



**CONSPROJEKT USŁUGI PROJEKTOWE I NADZORY BUDOWLANE**  
**mgr inż. MARIUSZ BODEREK**

ul. Dębogórska 22/p.108, 71-717 Szczecin, tel. 692 469 560, e-mail: consprojekt@wp.pl

# INWENTARYZACJA BUDOWLANA

**TEMAT: INWENTARYZACJA MUZEUM NARODOWEGO W SZCZECINIE**

**ADRES: ul. Wały Chrobrego 3, Szczecin**

**ZAMAWIAJĄCY: Muzeum Narodowe w Szczecinie**  
**ul. Staromłyńska 27**  
**70-561 Szczecin**

## **Oświadczenie:**

Oświadczam, że dokumentacja techniczna została wykonana zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami i zasadami wiedzy technicznej.

(Art.20 ust.4 ustawy Prawo Budowlane - zmiany z dn. 30.04.2004 Dz.U. Nr 391 )

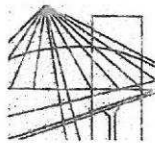
**Opracował:** mgr inż. Mariusz Boderek .....  
Uprawnienia budowlane do projektowania  
i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń  
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr ewid.  
ZAP/0138/POOK/09 i ZAP/0139/OWOK/12

**Opracował:** mgr inż. Ewa Kwiatkowska .....

**Opracował:** mgr inż. Paulina Hennig .....

**Opracował:** inż. Mateusz Moskalewicz .....

**Szczecin, kwiecień 2017r.**



ZACHODNIOPOMORSKA  
OKRĘGOWA  
IZBA  
INŻYNIERÓW  
BUDOWNICTWA

OKRĘGOWA KOMISJA KWALIFIKACYJNA

Sygn. akt: ZAP.OKK-7131/157k/09

Szczecin, dnia 30 grudnia 2009 r.

## DECYZJA

Na podstawie art. 24 ust.1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa i urbanistów (*Dz. U. z 2001 r. Nr 5, poz. 42, z późn. zm.*) i art. 12 ust. 3, art. 13 ust. 1 pkt 1, art. 14 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 07 lipca 1994 r. Prawo budowlane (*Dz. U. z 2006 r. Nr 156, poz. 1118, z późn. zm.*), § 11 ust.1 pkt 1 i § 17 ust.1 pkt 1 rozporządzenia Ministra Transportu i Budownictwa z dnia 28 kwietnia 2006 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (*Dz. U. z 2006 r. Nr 83, poz. 578, z późn. zm.*) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (*Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071, z późn. zm.*)

### Zachodniopomorska Okręgowa Komisja Kwalifikacyjna

#### n a d a j e

Panu mgr inż. Mariuszowi Boderkowi  
urodzonemu dnia 19 stycznia 1982 r. w Szczecinku

#### UPRAWNIENIA BUDOWLANE

numer ewidencyjny ZAP/0138/POOK/09

#### DO PROJEKTOWANIA

#### BEZ OGRANICZEŃ

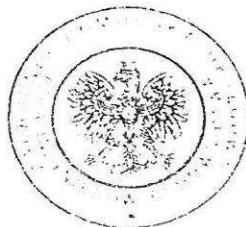
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

#### UZASADNIENIE

W związku z uwzględnieniem w całości żądania strony, na podstawie art. 107 § 4 K.p.a. odstępuje się od uzasadniania decyzji. Zakres nadanych uprawnień budowlanych wskazano na odwrocie decyzji.

#### Pouczenie

Od niniejszej decyzji służy odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa w Warszawie, za pośrednictwem Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa w Szczecinie, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia.



Skład Orzekający Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej:

- inż. Stanisław Kamiński  
Przewodniczący OKK

- mgr inż. Krzysztof Motylak

- dr hab. inż. Władysław Szaflik

.....  
.....  
W.g. ....

**Szczegółowy zakres uprawnień  
do projektowania bez ograniczeń  
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej**

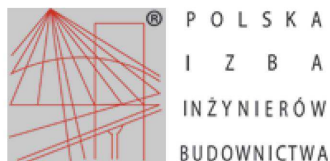
- I. Na podstawie art. 12 ust. 1 pkt 1 i 5 oraz art. 13 ust. 1 pkt 1 i ust. 4 ustawy Prawo budowlane, w zakresie objętym wyżej wymienioną specjalnością, niniejsze uprawnienia stanowią podstawę do:
- 1) projektowania, sprawdzania projektów architektoniczno-budowlanych i sprawowania nadzoru autorskiego,
  - 2) sprawowania kontroli technicznej utrzymania obiektów budowlanych.
- II. Na podstawie § 17 ust. 1 pkt 1 oraz § 15 powołanego na wstępie rozporządzenia Ministra Transportu i Budownictwa w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie, niniejsze uprawnienia budowlane uprawniają do:
- 1) sporządzania projektu architektoniczno-budowlanego w odniesieniu do konstrukcji obiektu,
  - 2) sporządzania projektu zagospodarowania działki lub terenu w zakresie specjalności konstrukcyjno-budowlanej.

**Rozporządzenie Ministra Transportu i Budownictwa z dnia 28 kwietnia 2006, w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie**

**Załącznik nr 2**

**WYKAZ SPECJALIZACJI TECHNICZNO-BUDOWLANYCH WYODRĘBNIONYCH W SPECJALNOŚCIACH  
BUDOWLANYCH**

Lp.	Specjalność	Specjalizacja techniczno-budowlana do projektowania lub kierowania robotami budowlanymi
1	konstrukcyjno-budowlana	<ul style="list-style-type: none"><li>— geotechnika</li><li>— obiekty budowlane budownictwa ogólnego</li><li>— obiekty budowlane budownictwa przemysłowego</li><li>— budowle wysokościowe</li><li>— budowle hydrotechniczne</li><li>— obiekty budowlane melioracji wodnych</li><li>— rusztowania i deskowania wielofunkcyjne</li></ul>



### Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

ZAP-TI8-TBV-XUT \*

Pan Mariusz BODEREK o numerze ewidencyjnym ZAP/BO/0020/10  
adres zamieszkania ul. Robotnicza 31/51, 71-712 SZCZECIN  
jest członkiem Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada  
wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.  
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2017-02-01 do 2018-01-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym  
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2017-01-19 roku przez:

Zygmunt Meyer, Przewodniczący Rady Zachodniopomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

\* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa [www.piib.org.pl](http://www.piib.org.pl) lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

## SPIS OPRACOWANIA:

### I. DANE OGÓLNE.

- 1.1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA
- 1.2. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA
- 1.3. MATERIAŁY WYKORZYSTANE W OPRACOWANIU

### II. INWENTARYZACJA TECHNICZNA.

- 2.1. OPIS OGÓLNY
- 2.2. PROGRAM FUNKCJONALNY
- 2.3. UKŁAD PRZESTRZENNY
- 2.4. OPIS ELEMENTÓW BUDYNKU
- 2.5. ZESTAWIENIA POWIERZCHNI

### III. RYSUNKI

RYS. 1 – PLAN SYTUACYJNY	– skala 1:500
RYS. 2 – RZUT PIWNICY	– skala 1:100
RYS. 3 – RZUT PARTERU	– skala 1:100
RYS. 4 – RZUT I PIĘTRA	– skala 1:100
RYS. 5 – RZUT II PIĘTRA	– skala 1:100
RYS. 6 – RZUT III PIĘTRA	– skala 1:100
RYS. 7 – RZUT PODDASZA	– skala 1:100
RYS. 8 – RZUT DACHU	– skala 1:100
RYS. 9 – PRZEKRÓJ A-A	– skala 1:100
RYS. 10 – PRZEKRÓJ B-B	– skala 1:100
RYS. 11 – PRZEKRÓJ C-C	– skala 1:100
RYS. 12 – PRZEKRÓJ D-D	– skala 1:100

## I. DANE OGÓLNE

### 1.1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest budynek Muzeum Narodowego w Szczecinie przy ul. Wały Chrobrego 3.

### 1.2. CEL OPRACOWANIA

Celem opracowania jest inwentaryzacja budowlana budynku Muzeum Narodowego w Szczecinie przy ul. Wały Chrobrego 3.

### 1.3. MATERIAŁY WYKORZYSTANE W OPRACOWANIU

- 1.3.1. Zlecenie dyrektora Muzeum Narodowego w Szczecinie
- 1.3.2. Wizja lokalna ww. budynku i pomiary z natury
- 1.3.3. Dokumentacja fotograficzna ww. budynku
- 1.3.4. Inwentaryzacja archiwalna i projekty budowlane przebudowy ww. budynku
- 1.3.5. STWiOR opracowana przez mgr inż. arch. Jacek Lenart
- 1.3.6. Prawo Budowlane z dnia 7 lipca 1994 r. ( Dz. U. Nr 89, poz. 414 wraz z późn. zmianami )
- 1.3.7. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, z dnia 3 listopada 1998 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z dnia 20 listopada 1998 r.)
- 1.3.8. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. (Dz. U. z dnia 15 czerwca 2002 r.)
- 1.3.9. Polskie Normy

## II. INWENTARYZACJA TECHNICZNA

### 2.1. PLAN FUNKCJONALNY I UKŁAD PRZESTRZENNY BUDYNKU

Część przedmiotowego budynku pełni funkcję Muzeum Narodowego, druga część zaś pełni funkcję Teatru Współczesnego. Przedmiotowy budynek usytuowany jest na skarpie nadodrzańskiej na osi reprezentacyjnej zwanej Wałami Chrobrego.

Od strony bulwaru nadodrzańskiego budynek oddzielony jest wysoką skarpią, umocnioną kamiennym murem oporowym. Muzeum usytuowane jest pomiędzy dwoma budynkami: od strony północnej - gmach Urzędu Wojewódzkiego, a od strony południowej - budynek Akademii Morskiej.

Główne wejście do obiektu znajduje się w elewacji wschodniej, zwróconej w kierunku Odry. W centralnej części obiektu mieszczą się głównie sale wystawowe muzeum. Od strony zachodniej do centralnego gmachu dochodzą trzy poprzeczne skrzydła, w których mieszczą się m.in. magazyny, pracownie oraz zaplecze techniczne teatru. Pomiedzy skrzydłami znajdują się dwa wewnętrzne dziedzińce, do których wjazdy usytuowane są od ulicy Zygmunta Starego dla muzeum oraz od ulicy Szczurbcowej do teatru.

Elewacja wejściowa - symetryczna, o symetrycznie rozmieszczonych oknach. Nad wejściem ponad poziomem tarasu ogrodzonego tralkową balustradą umiejscowione jest duże półkoliste okno, z ażurowym ornamentem. Elewacja frontowa oraz zewnętrzna skrzydeł bocznych w poziomie parteru pokryta jest ozdobną elewacją w postaci kamiennych bloków. Na wszystkich oknach parteru w tych elewacjach występują łęki wykonane z ciosów kamiennych. Pola nad górnymi częściami łuków wejściowych ozdobione są płaskorzeźbami figuralnymi. Drugie piętro elewacji wejściowej - za wyjątkiem ryzalitów narożnych oraz części środkowej ponad poziomem tarasu, pozbawione jest okien. W ich miejscach znajdują się wgłębienia pokryte fakturalnym tynkiem. Na wysokości poddasza elewacja ozdobiona jest girlandami, nad którymi umiejscowione są małe kwadratowe okna, a powyżej nich gzyms wieńczący. Cokół wykończony granitem. W poziomie I i II piętra na zewnętrznych elewacjach bocznych skrzydeł znajdują się obramienia koszowe lub proste.

Boczne elewacje skrzydeł, poza szczytami pozbawione są okien, w których znajdują się wgłębienia pokryte fakturalnym tynkiem. Elewacje od strony wewnętrznych dziedzińców pokryte jasnym klinkierem. Okna w poziomie piwnic malowane farbą w kolorze szarym, pozostałe farbą w kolorze białym, do poziomu I piętra zabezpieczone ozdobnymi kratami.

Budynek muzeum został wybudowany w pierwszych latach XX wieku. Przedmiotowy budynek jest całkowicie podpiwniczony, sześciokondygnacyjny, w części środkowej dodatkowo z dwiema kondygnacjami wieży zwieńczonej platformą widokową zakończoną masztem antenowym.

Dach pokryty w całości blachą miedzianą, nad skrzydłami bocznymi - mansardowy ze szklanymi świetlikami w dolnej połaci mansardy.

Gmach Muzeum Narodowego został wpisany do rejestru zabytków 31.03.1993 roku otrzymując nr 1.221.

### 2.2. DANE LICZBOWE

Długość elewacji frontowej	- 93,69 m
Długość skrzydła od strony ul. Szczurbcowej	- 41,16 m
Długość skrzydła od strony ul. Zygmunta Starego	- 38,26 m
Szerokość skrzydła od strony ul. Szczurbcowej	- 15,27 m
Szerokość skrzydła środkowego	- 12,54 m



Szerokość skrzydła od strony ul. Zygmunta Starego	- 15,27 m
Szerokość głównego skrzydła	- 18,63 m
Wysokość budynku (z wieżą)	- ~ 50,95 m
Wysokość budynku (bez wieży)	- ~ 26,20 m
Liczba kondygnacji	- 6 + 2 (wieża) = 8
Powierzchnia zabudowy	- 3489,26 m <sup>2</sup>
Powierzchnia użytkowa	- 10893,43m <sup>2</sup>
Powierzchnia całkowita	- 16667 m <sup>2</sup>
Kubatura	- 82210,8 m <sup>3</sup>

## 2.3. OPIS ELEMENTÓW BUDYNKU

### DACH

Głównymi elementami nośnymi dachu są kratownice stalowe. Na kratownicach są ułożone płatwie z walcowanych profili stalowych, lokalnie występują płatwie drewniane. Stalowe wiązary dachowe są również elementami nośnymi stropów nad najwyższą kondygnacją i pasy dolne tych wiązarów znajdują się w obrębie stropu. Dach jest pokryty blachą miedzianą na płatwiach stalowych, względnie drewnianych, na których umocowane są krokwie drewniane, a na nich deskowanie. Dach w całości o pochyleniu 30°.

Przestrzeń poddasza nie jest zaopatrzona w wentylację. Ogrzewanie z własnego węzła ciepłego. Instalacja kanalizacji deszczowej odwodnienia dachu przeprowadzona jest pionami wewnętrznymi i wyposażona dodatkowo w rynny na skropliny wzdłuż oparcia dachu. Przestrzeń poddasza wyposażona jest w instalacje elektryczne oświetlenia ogólnego, a także instalację sygnalizacji alarmowania pożaru.

### STROPY

Stropy budynku wykonane jako masywne, żelbetowe, monolityczne wsparte na ścianach zewnętrznych i podciągach. Podciągi żelbetowe monolityczne w układzie krzyżowym, wsparte na ścianach nośnych i słupach. Podciągi w miejscu połączenia ze stropem wykonano jako poszerzone w przekroju. Na stropach warstwy wykończeniowe. Wykończenie posadzek to linoleum i terakota.

### ŚCIANY

Ściany w budynku wykonane jako masywne, żelbetowe monolityczne. Lokalnie ściany nośne wykonano jako murowane. Na wysokości poddasza ściany zewnętrzne ozdobiona jest girlandami, nad którymi umiejscowione są małe kwadratowe okna, a powyżej nich gzyms wieńczący. Cokół wykończony granitem. Ściany zewnętrzne skrzydeł bocznych w poziomie parteru są boniowane, na wyższych kondygnacjach są pozbawione pilastrowych podziałów w wielkim porządku. Ściany wewnątrz budynku otynkowane. Ściany działowe murowane z cegły ceramicznej oraz typu lekkiego z płyt G-K na stelażu aluminiowym.

### SCHODY

W budynku wykonano dwie klatki schodowe, po jednej na każdym skrzydle. Klatki schodowe wykonano jako dwubiegowe powrotne w całości jako żelbetowe monolityczne. Ponad to przy wejściu głównym do budynku zlokalizowano dwie mniejsze klatki schodowe (po obu stronach) prowadzące na wieżę widokową. Schody wykonano jako spiralne o konstrukcji żelbetowej monolitycznej, a w samej wieży jako wielobiegowe o konstrukcji stalowej.



W budynku przy wejściu głównym zlokalizowano schody prowadzące na pierwsze piętro. Schody mają charakter reprezentatywny i wykonane są w konstrukcji żelbetowej, wykończone marmurem.

Schody zewnętrzne do piwnic typu terenowego w osłonie ścian oporowych.

#### **SZYBY WINDOWE**

W budynku wykonano dwa szyby windowe. Jeden z nich przeznaczony jest dla windy osobowej, drugi zaś dla windy towarowej. Oba szyby windowe wykonano jako żelbetowe monolityczne.

## **2.4 ZESTAWIENIE POWIERZCHNI**

INWENTARYZACJA MUZEUM NARODOWEGO				
PIWNICA				
Nr pom. projektowy	Nr pom. rzeczywisty	Nazwa pom.	Powierzchnia [m <sup>2</sup> ]	Posadzka
-1,01			114,55	cementowa
-1,02			9,05	cementowa
-1,03			14,34	cementowa
-1,04			16,22	cementowa
-1,05			14,14	cementowa
-1,06			27,87	terakota
-1,07			7,83	terakota
-1,08			5,06	terakota
-1,09			28,28	terakota
-1,10			7,85	terakota
-1,11			5,19	terakota
-1,12			44,71	cementowa
-1,13			42,40	cementowa
-1,14			46,46	cementowa
-1,15			20,93	cementowa
-1,16			20,74	cementowa
-1,17			8,59	cementowa
-1,18			9,16	cementowa
-1,19			18,60	cementowa
-1,20			29,94	cementowa
-1,21			63,42	cementowa
-1,22			49,93	cementowa
-1,23			10,45	cementowa
-1,24			73,17	cementowa
-1,25			152,44	cementowa
-1,26			28,14	linoleum

-1,27			16,71	cementowa
-1,28			28,86	cementowa
-1,29			14,83	terakota
-1,30			10,67	terakota
-1,31			3,56	terakota
-1,32			15,88	terakota
-1,33			6,31	terakota
-1,34			65,23	terakota
-1,35			16,75	cementowa
-1,36			29,19	linoleum
-1,37			60,66	cementowa
-1,38			6,40	cementowa
-1,39			7,89	cementowa
-1,40			1,46	terakota
-1,41			16,89	cementowa
-1,42			4,65	cementowa
-1,43			50,48	terakota
-1,44			59,96	cementowa
-1,45			76,04	cementowa
-1,46			34,48	cementowa
-1,47			3,50	cementowa
-1,48			70,40	cementowa
-1,49			44,67	cementowa
-1,50			41,62	cementowa
-1,51			44,63	cementowa
-1,52			38,81	cementowa
-1,53			40,13	cementowa
-1,54			38,94	cementowa
-1,55			51,80	cementowa
-1,56			180,43	cementowa
-1,57			49,89	cementowa
-1,58			34,91	cementowa
-1,59			3,81	cementowa
-1,60			92,13	cementowa
-1,61		dźwig towarowy	15,50	
-1,62			118,77	cementowa
-1,63			53,73	cementowa
-1,64			10,59	cementowa
-1,65			5,04	cementowa
-1,66			6,77	cementowa
		<b>SUMA:</b>	<b>2342,43</b>	

INWENTARYZACJA MUZEUM NARODOWEGO				
PARTER				
Nr pom. projektowy	Nr pom. rzeczywisty	Nazwa pom.	Powierzchnia [m2]	Posadzka
0,01			26,69	terakota
0,02			14,05	terakota
0,03			12,86	terakota
0,04			2,33	terakota
0,05			9,41	lastryko
0,06			32,47	wykładzina
0,07			7,35	
0,08			501,70	terakota
0,09			4,59	terakota
0,10			16,27	terakota
0,11			292,95	terakota
0,12			171,73	linoleum
0,13			38,31	linoleum
0,14			15,68	wykładzina
0,15			15,46	wykładzina
0,16			15,68	wykładzina
0,17			18,94	wykładzina
0,18			7,58	cementowa
0,19			13,14	wykładzina
0,20			6,34	wykładzina
0,21			32,77	wykładzina
0,22			30,29	cementowa
0,23			16,44	linoleum
0,24			33,42	linoleum
0,25			118,06	terakota
0,26			186,41	terakota
0,27			292,36	cementowa
0,28			171,44	cementowa
0,29			24,83	cementowa
0,30			22,46	cementowa
0,31			3,86	terakota
0,32			89,27	cementowa
0,33			6,10	linoleum
0,34			5,93	wykładzina
0,35			5,68	wykładzina
0,36			6,30	cementowa
0,37			24,68	cementowa
0,38			50,12	linoleum
0,39			31,71	cementowa
		<b>SUMA:</b>	<b>2375,66</b>	

INWENTARYZACJA MUZEUM NARODOWEGO				
I PIĘTRO				
Nr pom. projektowy	Nr pom. rzeczywisty	Nazwa pom.	Powierzchnia [m2]	Posadzka
1,01			518,03	terakota
1,03			6,95	terakota
1,04			7,12	terakota
1,05			208,46	terakota
1,06			82,25	terakota
1,07			173,29	terakota
1,08			194,95	terakota
1,09			14,60	terakota
1,10			16,99	terakota
1,11			33,67	linoleum
1,12			23,82	linoleum
1,13			8,80	linoleum
1,14			8,55	linoleum
1,15			9,07	linoleum
1,16			17,21	
1,17			119,49	
1,18			294,25	terakota
1,19			173,00	terakota
1,20			47,18	terakota
1,21			33,50	linoleum
1,22			3,70	
1,23			115,22	terakota
1,24			23,87	wykładzina
1,25			53,19	parkiet
1,26			47,61	drewniana
1,27			25,44	drewniana
1,28			33,75	linoleum
1,29			3,70	
		<b>SUMA:</b>	<b>2297,66</b>	

INWENTARYZACJA MUZEUM NARODOWEGO				
II PIĘTRO				
Nr pom. projektowy	Nr pom. rzeczywisty	Nazwa pom.	Powierzchnia [m2]	Posadzka
2,01			253,18	parkiet
2,02			172,59	terakota
2,03			34,78	terakota
2,04			15,62	terakota
2,05			156,92	terakota
2,06			9,70	terakota
2,07			7,92	terakota
2,08			29,95	linoleum
2,09			8,83	linoleum
2,10			2,67	linoleum
2,11			21,06	linoleum
2,12			8,47	linoleum
2,13			18,15	terakota
2,14			7,42	cementowa
2,15			12,13	cementowa
2,16			5,07	wykładzina
2,17			9,50	wykładzina
2,18			15,35	wykładzina
2,19			12,35	wykładzina
2,20			6,95	wykładzina
2,21			757,47	
2,22			66,67	wykładzina
2,23			80,50	terakota
2,24			13,19	
2,25			49,31	parkiet
2,26			12,58	
2,27			12,99	parkiet
2,28			5,66	cementowa
2,29			5,27	cementowa
2,31			5,67	cementowa
2,32			5,27	cementowa
2,33			6,48	terakota
2,34			2,49	terakota
2,35			30,56	wykładzina
2,36			10,24	wykładzina
2,37			20,24	wykładzina
2,38			18,42	wykładzina
2,39			29,15	wykładzina
2,40			16,74	wykładzina
2,41			17,46	wykładzina

2,42			19,12	wykładzina
2,43			13,86	wykładzina
2,44			24,28	linoleum
2,45			7,67	terakota
2,46			6,72	wykładzina
2,47			8,50	linoleum
2,48			15,76	linoleum
2,49			116,43	cementowa
2,50			4,46	terakota
2,51			18,91	linoleum
2,52			43,43	wykładzina
2,53			9,01	terakota
2,54			7,66	terakota
2,55			24,74	linoleum
2,56			8,08	wykładzina
2,57			8,15	linoleum
2,58			53,42	wykładzina
2,59			20,72	panele
2,60			6,73	panele
2,61			9,70	wykładzina
2,62			12,05	linoleum
2,63			9,36	wykładzina
2,64			8,65	wykładzina
2,65			14,56	wykładzina
2,66			14,03	wykładzina
2,67			18,89	wykładzina
2,68			20,31	wykładzina
2,69			21,76	wykładzina
2,70			29,18	linoleum
2,71			27,80	linoleum
2,72			78,19	wykładzina
2,73			5,42	panele
SUMA:			2662,52	

INWENTARYZACJA MUZEUM NARODOWEGO				
III PIĘTRO				
Nr pom. projektowy	Nr pom. rzeczywisty	Nazwa pom.	Powierzchnia [m <sup>2</sup> ]	Posadzka
3,01			40,33	linoleum
3,02			61,55	cementowa
3,03			26,85	
3,04			17,71	linoleum
3,05			20,80	
3,06			40,39	linoleum
3,07			50,83	cementowa
3,08			162,00	cementowa
3,09			11,72	terakota
3,10			4,60	terakota
3,11			16,58	
3,12			21,09	wykładzina
3,13			21,68	wykładzina
3,14			29,57	linoleum
3,18			11,83	
3,19			11,83	
3,22			38,01	linoleum
3,23			3,29	linoleum
3,24			3,87	wylewka bet.
3,25			82,23	
3,26			49,18	
3,27			54,77	cementowa
3,28			11,19	
3,29			32,02	
3,30			61,94	
3,31			9,45	cementowa
		<b>SUMA:</b>	<b>895,31</b>	

INWENTARYZACJA MUZEUM NARODOWEGO				
WIEŻE				
Nr pom. projektowy	Nr pom. rzeczywisty	Nazwa pom.	Powierzchnia [m <sup>2</sup> ]	Posadzka
4,09			283,00	
4,10			36,85	
		<b>SUMA:</b>	<b>319,85</b>	

<b>Powierzchnia użytkowa budynku</b>	<b>10893,43m<sup>2</sup></b>
--------------------------------------	------------------------------



### **III. RYSUNKI**